

WYMAGANIA EDUKACYJNE

(wg podstawy programowej kl. 1-3)

W zakresie sprawności językowych nadrzędnym zadaniem edukacji w klasach 1-3 jest rozwijanie języka mówionego, umiejętności rozumienia ze słuchu i reagowania na usłyszane wypowiedzi, jak również odtwarzania wyrazów i zwrotów, recytowania wierszyków, śpiewania piosenek itp. Odwzorowanie znaków graficznych w języku angielskim wprowadzane są później, w drugim półroczu nauki w klasie I, tak aby umożliwić dzieciom najpierw zapoznanie się z brzmieniem języka, wymową poszczególnych słów i intonacją, skoncentrowanie się na języku mówionym, w formie

rozmaitych gier, zabaw, wierszyków i piosenek.

Uczeń kończący klasę I:

- 1) rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- 2) nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu;
- 3) recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego;
- 4) rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami.

W klasie II i III dzieci doskonalały zdobyte umiejętności i pogłębiają swoją wiedzę. Ze względu na prawidłowości rozwoju umysłowego dzieci, treści nauczania powinny narastać i rozszerzać się w układzie spiralnym, co oznacza, że wiadomości i umiejętności zdobywane przez ucznia w klasie I będą powtarzane, pogłębiane i rozszerzane w klasie II i III.

Uczeń kończący klasę III:

- 1) wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka (motywacja do nauki języka obcego);
- 2) reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela;
- 3) rozumie wypowiedzi ze słuchu:
 - a) rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu,
 - b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać,
 - c) rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów,
 - d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i video);
- 4) czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania;
- 5) zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych;
- 6) przepisuje wyrazy i zdania;
- 7) w nauce języka obcego nowożytnego potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych;

8) współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.

KRYTERIA OCENIANIA, JĘZYK ANGIELSKI KL. 1-3

- **POZIOM BARDZO WYSOKI:** rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, rozumie ogólny sens tekstów piosenek i wierszyków, sprawnie i poprawnie udziela odpowiedzi na pytania, samodzielnie i poprawnie wykonuje ćwiczenia, bezbłędnie pisze słowa i zwroty, posiada bogaty zasób słów, bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach, jest zawsze przygotowany do lekcji

Ocena opisowa śródroczna i końcoworoczna z

języka angielskiego jest sformułowana następująco:

Opanował/a treści i umiejętności programowe z

języka angielskiego na poziomie bardzo wysokim.

- **POZIOM WYSOKI:** bardzo dobrze rozumie większość poleceń nauczyciela, bardzo dobrze rozumie sens prostych wypowiedzi, bardzo dobrze zna wprowadzone słownictwo, pisze słowa i zwroty z nielicznymi błędami, płynnie i w bardzo dobrym tempie odpowiada na zadane pytania, jest aktywny na lekcji

Ocena opisowa śródroczna i końcoworoczna z

języka angielskiego jest sformułowana następująco:

Opanował/a treści i umiejętności programowe z

języka angielskiego na poziomie wysokim.

- **POZIOM ŚREDNI:** dobrze rozumie podstawowe polecenia nauczyciela, dobrze opanował podstawowy zakres słownictwa, domyśla się kontekstu usłyszanych tekstów, udziela prostych odpowiedzi, potrafi samodzielnie napisać słowa i zwroty ale zdarzają mu się błędy, dość aktywnie uczestniczy w zajęciach

Ocena opisowa śródroczna i końcoworoczna z języka angielskiego jest sformułowana następująco:

Opanował/a treści i umiejętności programowe z języka angielskiego na poziomie średnim.

- **POZIOM ZADOWALAJĄCY:** dość dobrze rozumie podstawowe polecenia nauczyciela, przeciętnie opanował podstawowy zakres słownictwa, domyśla się kontekstu usłyszanych tekstów, udziela bardzo prostych odpowiedzi, przeważnie pisze z błędami, jest mało aktywny na zajęciach

Ocena opisowa śródroczna i końcoworoczna z języka angielskiego jest sformułowana następująco:

Opanował/a treści i umiejętności programowe z języka angielskiego na poziomie zadowalającym.

- **POZIOM NISKI:** rozumie podstawowe polecenia nauczyciela, nie w pełni opanował podstawowy zakres słownictwa, słabo rozumie kontekst usłyszanych wypowiedzi, z trudnością udziela odpowiedzi na zadane pytanie, ma trudności w odrabianiu zadań domowych, przeważnie pisze z błędami, jest mało aktywny na zajęciach

Ocena opisowa śródroczna i końcoworoczna z języka angielskiego jest sformułowana następująco:

Opanował/a treści i umiejętności programowe z języka angielskiego na poziomie niskim.

- **NIE SPEŁNIA WYMAGAŃ NA POZIOMIE NISKIM:** nie rozumie podstawowych poleceń nauczyciela, nie opanował podstawowego zasobu słownictwa, nie rozumie kontekstu usłyszanych tekstów, nie potrafi udzielić odpowiedzi na proste pytania, nie jest aktywny na zajęciach

Ocena opisowa śródroczna i końcoworoczna z

języka angielskiego jest sformułowana następująco:

Nie opanował/a treści i umiejętności programowych z

języka angielskiego na poziomie niskim.

WYMAGANIA EDUKACYJNE **(Podstawa Programowa, II etap edukacyjny,** **szkoła podstawowa kl. 4-8)**

Wymagania ogólne:

Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);

miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);

edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne);

praca (np. **popularne zawody** i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, wybór zawodu);

życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);

żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne);

zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);

podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);

kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);

sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu);

zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);

nauka i technika (np. odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych);

świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i **zwierzęta**, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego);

życie społeczne (np. wydarzenia i zjawiska społeczne).

Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

reaguje na polecenia;

określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;

określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;

określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);

znajduje w wypowiedzi określone informacje;

rozdziela formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie):

określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;

określa intencje nadawcy/autora tekstu;

określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);

znajduje w tekście określone informacje;

rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;

układa informacje w określonym porządku;

rozdziela formalny i nieformalny styl tekstu.

Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

opisuje ludzi, **zwierzęta**, przedmioty, miejsca i zjawiska;

opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;

przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;

opisuje upodobania;

wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;

wyraża uczucia i emocje;

stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, list prywatny, wpis na blogu):

opisuje ludzi, **zwierzęta**, przedmioty, miejsca i zjawiska;

opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;

przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;

opisuje upodobania;

wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;

wyraża uczucia i emocje;

stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

przedstawia siebie i inne osoby;

nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);

uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;

wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;

wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;

składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;

zaprasza i odpowiada na zaproszenie;

proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;

prosi o radę i udziela rady;

pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;

ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;

wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;

wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);

stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

przedstawia siebie i inne osoby;

nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);

uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);

wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;

wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;

składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;

zaprasza i odpowiada na zaproszenie;

proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;

prosi o radę i udziela rady;

pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;

ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;

wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;

wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);

stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:

przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);

przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

Uczeń posiada:

podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;

świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. uproszczenie formy wypowiedzi, zastąpienie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

KRYTERIA OCENIANIA, JĘZYK ANGIELSKI KL. 4

1. Mówienie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi swobodnie wypowiadać się, stosując bogatą leksykę i różnorodność struktur gramatycznych. Naśladuje autentyczną wymowę i intonację. Jego wypowiedź jest spójna i logiczna, a zasób słownictwa bardzo bogaty, sporadycznie popełnia błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń wypowiada się swobodnie i płynnie na zadany temat, wypowiedź jest spójna i logiczna, dysponuje bogatym zasobem słownictwa, popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi samodzielnie formułować krótkie wypowiedzi na określony temat, posiada dość bogaty zasób słownictwa, w swojej wypowiedzi popełnia dużo drobnych błędów, które jednak nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń nie potrafi wypowiedzieć się spontanicznie, ogranicza się do pojedynczych zdań, potrafi jednak wypowiadać się na przygotowany temat, wypowiedzi są krótkie i zawierają liczne błędy, które czasami zakłócają komunikację, posiada podstawowy zasób słownictwa.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie, posługuje się ubogim słownictwem i popełnia wiele zauważalnych błędów w wymowie. Potrafi porozumieć się w bardzo ograniczonym zakresie.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie potrafi skonstruować prostej wypowiedzi ustnej. Udziela błędnych odpowiedzi na pytania rozmówcy lub w ogóle nie odpowiada.

2. Słuchanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi zrozumieć sens nagrania i tekstu mówionego o stopniu trudności wykraczającym poza wymagany na zajęciach.

- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń z łatwością rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów na poziomie przewidzianym programem. Potrafi bezbłędnie rozpoznać intencje mówiącego.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens prostych tekstów oraz wydobyć część potrzebnych informacji, potrafi rozpoznać intencje mówiącego.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela, czasem potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń tylko częściowo rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów, często nie rozumie poleceń nauczyciela.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela oraz nie potrafi zrozumieć tekstu obcojęzycznego ze słuchu. Potrafi wyodrębnić tylko pewne informacje, których nie potrafi połączyć ze sobą, lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi.

3. Czytanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń czyta płynnie i bezbłędnie nowe teksty.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń potrafi wydobyć z tekstu potrzebne informacje, potrafi w szybkim tempie przeczytać i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń zazwyczaj potrafi wydobyć z tekstu potrzebne informacje.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń czyta nowy tekst popełniając wiele błędów.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń potrafi z pomocą nauczyciela wydobyć część potrzebnych informacji. Na ogół ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie rozumie treści całości lub większości komunikatu, a nowy tekst czyta niezrozumiale.

4. Pisanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi napisać dłuższą wypowiedź, która jest spójna i logiczna, stosując bogate i zróżnicowane słownictwo wykraczające poza program.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń potrafi tworzyć dłuższe wypowiedzi pisemne na temat zawarty w programie, używa bogatego słownictwa i struktur językowych, zdarzają się drobne błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi napisać krótki tekst, używa dość bogatego słownictwa, buduje proste zdania, popełnia dość dużo drobnych błędów, które nie zakłócają jednak sensu wypowiedzi.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi napisać krótką wypowiedź na określony temat, ale wypowiedź jest zbyt krótka i nie wyczerpuje zagadnienia, albo dłuższa, ale z licznymi błędami, które utrudniają zrozumienie sensu.

- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma duży kłopot z napisaniem krótkiej wypowiedzi na określony temat, wypowiedź jest niespójna, buduje krótkie zdania, które zawierają dużo błędów, uniemożliwiają zrozumienie sensu.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie potrafi skonstruować prostej wypowiedzi pisemnej, jeśli pisze, z reguły tworzy wypowiedź pozbawioną spójności i logiki a zawarte w tekście błędy uniemożliwiają zrozumienie tekstu.

5. Gramatyka i słownictwo

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi bezbłędnie operować strukturami prostymi i złożonymi, stosuje bardzo szeroki zakres słownictwa (wychodzący poza wiedzę zdobytą na lekcjach) odpowiedni do zadania, używa prawie bezbłędnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym /abstrakcyjnym.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi, potrafi budować spójne zdania, stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania, używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/ abstrakcyjnym.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych, potrafi budować zdania w większości przypadków spójne, zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, poprawnie używa elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi, potrafi budować zdania niekiedy spójne, na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, używa niewiele słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych, potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń: nie potrafi stosować prostych struktur, nie zna podstawowego słownictwa.

6. Postawa i aktywność

- Uczeń regularnie uczęszcza na zajęcia, aktywnie w nich uczestniczy, angażuje się w dodatkowe projekty związane z nauką języka.
- Wysoka ocena (5-6) jest przyznawana za aktywność na lekcji, sumienne wykonywanie zadań, udział w konkursach (zajmowanie wysokich miejsc) oraz aktywne poszukiwanie dodatkowych możliwości rozwijania umiejętności językowych.
- Niższe oceny (1-3) mogą być efektem braku zaangażowania, niewystarczającej pracy samodzielnej lub braku systematyczności w nauce.

KRYTERIA OCENIANIA, JĘZYK ANGIELSKI KL. 5

1. Mówienie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi swobodnie wypowiadać się, stosując bogatą leksykę i różnorodność struktur gramatycznych. Naśladuje autentyczną wymowę i intonację. Jego wypowiedź jest spójna i logiczna, a zasób słownictwa bardzo bogaty, sporadycznie popełnia błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń wypowiada się swobodnie i płynnie na zadany temat, wypowiedź jest spójna i logiczna, dysponuje bogatym zasobem słownictwa, popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi samodzielnie formułować krótkie wypowiedzi na określony temat, posiada dość bogaty zasób słownictwa, w swojej wypowiedzi popełnia dużo drobnych błędów, które jednak nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń nie potrafi wypowiedzieć się spontanicznie, ogranicza się do pojedynczych zdań, potrafi jednak wypowiadać się na przygotowany temat, wypowiedzi są krótkie i zawierają liczne błędy, które czasami zakłócają komunikację, posiada podstawowy zasób słownictwa.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie, posługuje się ubogim słownictwem i popełnia wiele zauważalnych błędów w wymowie. Potrafi porozumieć się w bardzo ograniczonym zakresie.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie potrafi skonstruować prostej wypowiedzi ustnej. Udziela błędnych odpowiedzi na pytania rozmówcy lub w ogóle nie odpowiada.

2. Słuchanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi zrozumieć sens nagrania i tekstu mówionego o stopniu trudności wykraczającym poza wymagany na zajęciach.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń z łatwością rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów na poziomie przewidzianym programem. Potrafi bezbłędnie rozpoznać intencje mówiącego.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens prostych tekstów oraz wydobyć część potrzebnych informacji. Uczeń potrafi rozpoznać intencje mówiącego.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela, czasem potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń tylko częściowo rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów, często nie rozumie poleceń nauczyciela.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela oraz nie potrafi zrozumieć tekstu obcojęzycznego ze słuchu. Potrafi wyodrębnić tylko

pewne informacje, których nie potrafi połączyć ze sobą, lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi.

3. Czytanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń czyta płynnie i bezbłędnie nowe teksty.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń potrafi wydobyć z tekstu potrzebne informacje. Potrafi w szybkim tempie przeczytać i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń zazwyczaj potrafi wydobyć z tekstu potrzebne informacje.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń czyta nowy tekst popełniając wiele błędów.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń potrafi z pomocą nauczyciela wydobyć część potrzebnych informacji. Na ogół ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie rozumie treści całości lub większości komunikatu. Nowy tekst czyta niezrozumiale.

4. Pisanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi napisać dłuższą wypowiedź, która jest spójna i logiczna, stosując bogate i zróżnicowane słownictwo wykraczające poza program.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń potrafi tworzyć dłuższe wypowiedzi pisemne na temat zawarty w programie, używa bogatego słownictwa i struktur językowych, zdarzają się drobne błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi napisać krótki tekst, używa dość bogatego słownictwa, buduje proste zdania, popełnia dość dużo drobnych błędów, które nie zakłócają jednak sensu wypowiedzi.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi napisać krótką wypowiedź na określony temat, ale wypowiedź jest zbyt krótka i nie wyczerpuje zagadnienia, albo dłuższa, ale z licznymi błędami, które utrudniają zrozumienie sensu.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma duży kłopot z napisaniem krótkiej wypowiedzi na określony temat, wypowiedź jest niespójna, buduje krótkie zdania, które zawierają dużo błędów, uniemożliwiają zrozumienie sensu.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie potrafi skonstruować prostej wypowiedzi pisemnej, jeśli pisze, z reguły tworzy wypowiedź pozbawioną spójności i logiki a zawarte w tekście błędy uniemożliwiają zrozumienie tekstu.

5. Gramatyka i słownictwo

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi bezbłędnie operować strukturami prostymi i złożonymi, stosuje bardzo szeroki zakres słownictwa (wychodzący poza wiedzę zdobytą na lekcjach) odpowiedni do zadania, używa prawie bezbłędnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym /abstrakcyjnym.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi, potrafi budować spójne zdania, stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania, używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/ abstrakcyjnym.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych, potrafi budować zdania w większości przypadków spójne, zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, poprawnie używa elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi, potrafi budować zdania niekiedy spójne, na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, używa niewiele słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych, potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie potrafi stosować prostych struktur, nie zna podstawowego słownictwa.

6. Postawa i aktywność

- Uczeń regularnie uczęszcza na zajęcia, aktywnie w nich uczestniczy, angażuje się w dodatkowe projekty związane z nauką języka.
- Wysoka ocena (5-6) jest przyznawana za aktywność na lekcji, sumienne wykonywanie zadań, udział w konkursach (zajmowanie wysokich miejsc) oraz aktywne poszukiwanie dodatkowych możliwości rozwijania umiejętności językowych.
- Niższe oceny (1-3) mogą być efektem braku zaangażowania, niewystarczającej pracy samodzielnej lub braku systematyczności w nauce.

KRYTERIA OCENIANIA, JĘZYK ANGIELSKI KL. 6

1. Mówienie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi swobodnie wypowiadać się, stosując bogatą leksykę i różnorodność struktur gramatycznych. Naśladuje autentyczną wymowę i intonację. Jego wypowiedź jest spójna i logiczna, a zasób słownictwa bardzo bogaty, sporadycznie popełnia błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń wypowiada się swobodnie i płynnie na zadany temat, wypowiedź jest spójna i logiczna, dysponuje bogatym zasobem słownictwa, popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi samodzielnie formułować krótkie wypowiedzi na określony temat, posiada dość bogaty zasób słownictwa, w swojej wypowiedzi popełnia dużo drobnych błędów, które jednak nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń nie potrafi wypowiedzieć się spontanicznie, ogranicza się do pojedynczych zdań, potrafi jednak wypowiadać się na przygotowany temat, wypowiedzi są krótkie i zawierają liczne błędy, które czasami zakłócają komunikację, posiada podstawowy zasób słownictwa.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie, posługuje się ubogim słownictwem i popełnia wiele zauważalnych błędów w wymowie. Potrafi porozumieć się w bardzo ograniczonym zakresie.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie potrafi skonstruować prostej wypowiedzi ustnej. Udziela błędnych odpowiedzi na pytania rozmówcy lub w ogóle nie odpowiada.

2. Słuchanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi zrozumieć sens nagrania i tekstu mówionego o stopniu trudności wykraczającym poza wymagany na zajęciach
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń z łatwością rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów na poziomie przewidzianym programem. Potrafi bezbłędnie rozpoznać intencje mówiącego.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens prostych tekstów oraz wydobyć część potrzebnych informacji. Uczeń potrafi rozpoznać intencje mówiącego.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela, czasem potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń tylko częściowo rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów, często nie rozumie poleceń nauczyciela.

- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela oraz nie potrafi zrozumieć tekstu obcojęzycznego ze słuchu. Potrafi wyodrębnić tylko pewne informacje, których nie potrafi połączyć ze sobą, lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi.

3. Czytanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń czyta płynnie i bezbłędnie nowe teksty.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń potrafi wydobyć z tekstu potrzebne informacje. Potrafi w szybkim tempie przeczytać i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń zazwyczaj potrafi wydobyć z tekstu potrzebne informacje.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń czyta nowy tekst popełniając wiele błędów.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń potrafi z pomocą nauczyciela wydobyć część potrzebnych informacji. Na ogół ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie rozumie treści całości lub większości komunikatu. Nowy tekst czyta niezrozumiale.

4. Pisanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi napisać dłuższą wypowiedź, która jest spójna i logiczna, stosując bogate i zróżnicowane słownictwo wykraczające poza program.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń potrafi tworzyć dłuższe wypowiedzi pisemne na temat zawarty w programie, używa bogatego słownictwa i struktur językowych, zdarzają się drobne błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi napisać krótki tekst, używa dość bogatego słownictwa, buduje proste zdania, popełnia dość dużo drobnych błędów, które nie zakłócają jednak sensu wypowiedzi.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi napisać krótką wypowiedź na określony temat, ale wypowiedź jest zbyt krótka i nie wyczerpuje zagadnienia, albo dłuższa, ale z licznymi błędami, które utrudniają zrozumienie sensu.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma duży kłopot z napisaniem krótkiej wypowiedzi na określony temat, wypowiedź jest niespójna, buduje krótkie zdania, które zawierają dużo błędów, uniemożliwiając zrozumienie sensu.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie potrafi skonstruować prostej wypowiedzi pisemnej, jeśli pisze, z reguły tworzy wypowiedź pozbawioną spójności i logiki a zawarte w tekście błędy uniemożliwiają zrozumienie tekstu.

5. Gramatyka i słownictwo

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi bezbłędnie operować strukturami prostymi i złożonymi, stosuje bardzo szeroki zakres słownictwa (wychodzący poza wiedzę zdobytą na lekcjach) odpowiedni do zadania, używa prawie bezbłędnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym /abstrakcyjnym.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi, potrafi budować spójne zdania, stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania, używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/ abstrakcyjnym.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych, potrafi budować zdania w większości przypadków spójne, zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, poprawnie używa elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi, potrafi budować zdania niekiedy spójne, na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, używa niewiele słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych, potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń: nie potrafi stosować prostych struktur, nie zna podstawowego słownictwa.

6. Postawa i aktywność

- Uczeń regularnie uczęszcza na zajęcia, aktywnie w nich uczestniczy, angażuje się w dodatkowe projekty związane z nauką języka.
- Wysoka ocena (5-6) jest przyznawana za aktywność na lekcji, sumienne wykonywanie zadań, udział w konkursach (zajmowanie wysokich miejsc) oraz aktywne poszukiwanie dodatkowych możliwości rozwijania umiejętności językowych.
- Niższe oceny (1-3) mogą być efektem braku zaangażowania, niewystarczającej pracy samodzielnej lub braku systematyczności w nauce.

KRYTERIA OCENIANIA, JĘZYK ANGIELSKI KL. 7

1. Mówienie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń płynnie wypowiada się na różnorodne tematy. Potrafi stosować złożone struktury gramatyczne, odpowiednio reaguje w rozmowie, nie popełniając błędów, a jeśli popełnia, to są one mało istotne. Umie jasno wyrazić swoją opinię i uzasadnić ją.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń wypowiada się płynnie i zrozumiale na różne tematy, z nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji. Potrafi stosować większość czasów i konstrukcji gramatycznych.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń jest w stanie komunikować się na podstawowym poziomie na znane mu tematy, ale popełnia błędy gramatyczne. Mimo to, jego wypowiedzi są zrozumiałe, choć mniej płynne.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi odpowiedzieć na proste pytania i uczestniczyć w prostych rozmowach, ale jego wypowiedzi są krótkie i zawierają liczne błędy, które utrudniają pełne zrozumienie.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma duże trudności w wypowiedzaniu się, popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne, co znacznie utrudnia komunikację.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie jest w stanie komunikować się w języku angielskim nawet na podstawowym poziomie.

2. Słuchanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń rozumie szczegółowo zarówno proste, jak i bardziej złożone teksty mówione. Potrafi wyciągać wnioski z kontekstu i rozpoznawać emocje oraz intencje mówiących.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń dobrze rozumie główne informacje i większość szczegółów w materiałach słuchowych, popełniając nieliczne błędy w interpretacji.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń rozumie główne informacje w prostych tekstach, ale ma trudności z bardziej złożonymi szczegółami.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń rozumie ogólny sens prostych materiałów audio, ale często nie rozumie szczegółów lub złożonych wypowiedzi.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma poważne trudności w rozumieniu tekstów słuchowych nawet na podstawowym poziomie.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie rozumie podstawowych tekstów mówionych w języku angielskim.

3. Czytanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi czytać i zrozumieć zarówno proste, jak i bardziej skomplikowane teksty, wychwytyjąc szczegóły oraz ukryte znaczenia.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń dobrze rozumie główne idee i większość szczegółów w różnorodnych tekstach pisanych, mimo nielicznych błędów w interpretacji.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń rozumie główny sens i większość podstawowych informacji w tekstach pisanych, choć ma trudności z bardziej złożonymi elementami.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens prostych tekstów, ale często nie rozumie szczegółów.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma trudności z rozumieniem nawet prostych tekstów.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie jest w stanie zrozumieć podstawowych tekstów pisanych.

4. Pisanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń pisze poprawne, spójne i złożone teksty (listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie)). Potrafi stosować różne struktury gramatyczne i bogate słownictwo, a błędy są sporadyczne i nieistotne.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń pisze spójne i zrozumiałe teksty, popełniając niewielkie błędy gramatyczne, które nie zakłócają komunikacji. Teksty są logicznie zorganizowane.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi napisać zrozumiałe teksty, ale popełnia błędy gramatyczne i leksykalne. Teksty są czytelne, ale mniej płynne i złożone.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi napisać prosty tekst, ale często popełnia błędy gramatyczne i leksykalne. Jego wypowiedzi są krótkie i niespójne.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń pisze bardzo proste i często niezrozumiałe teksty z wieloma błędami.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie jest w stanie napisać zrozumiałego tekstu.

5. Gramatyka i słownictwo

- **Ocena celująca (6):** Uczeń używa bogatego i różnorodnego słownictwa oraz poprawnie stosuje złożone struktury gramatyczne. Błędy gramatyczne są rzadkie.

- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń stosuje większość struktur gramatycznych poprawnie i posługuje się zróżnicowanym słownictwem, choć zdarzają się drobne błędy.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń stosuje podstawowe struktury gramatyczne poprawnie, ale ma trudności z bardziej złożonymi konstrukcjami. Słownictwo jest poprawne, ale mniej zróżnicowane.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń stosuje podstawowe struktury gramatyczne, ale popełnia liczne błędy. Jego słownictwo jest ograniczone.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma trudności z poprawnym stosowaniem nawet podstawowych struktur gramatycznych i ma ubogie słownictwo.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie stosuje poprawnych struktur gramatycznych i ma bardzo ograniczone słownictwo.

6. Postawa i aktywność

- Uczeń regularnie uczęszcza na zajęcia, aktywnie w nich uczestniczy, angażuje się w dodatkowe projekty związane z nauką języka.
- Wysoka ocena (5-6) jest przyznawana za aktywność na lekcji, sumienne wykonywanie zadań, udział w konkursach (zajmowanie wysokich miejsc) oraz aktywne poszukiwanie dodatkowych możliwości rozwijania umiejętności językowych.
- Niższe oceny (1-3) mogą być efektem braku zaangażowania, niewystarczającej pracy samodzielnej lub braku systematyczności w nauce.

KRYTERIA OCENIANIA, JĘZYK ANGIELSKI KL. 8

1. Mówienie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń płynnie wypowiada się na różnorodne tematy. Potrafi stosować złożone struktury gramatyczne, odpowiednio reaguje w rozmowie, nie popełniając błędów, a jeśli popełnia, to są one mało istotne. Umie jasno wyrazić swoją opinię i uzasadnić ją.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń wypowiada się płynnie i zrozumiale na różne tematy, z nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji. Potrafi stosować większość czasów i konstrukcji gramatycznych.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń jest w stanie komunikować się na podstawowym poziomie na znane mu tematy, ale popełnia błędy gramatyczne. Mimo to, jego wypowiedzi są zrozumiałe, choć mniej płynne.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi odpowiedzieć na proste pytania i uczestniczyć w prostych rozmowach, ale jego wypowiedzi są krótkie i zawierają liczne błędy, które utrudniają pełne zrozumienie.

- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma duże trudności w wypowiedzaniu się, popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne, co znacznie utrudnia komunikację.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie jest w stanie komunikować się w języku angielskim nawet na podstawowym poziomie.

2. Słuchanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń rozumie szczegółowo zarówno proste, jak i bardziej złożone teksty mówione. Potrafi wyciągać wnioski z kontekstu i rozpoznawać emocje oraz intencje mówiących.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń dobrze rozumie główne informacje i większość szczegółów w materiałach słuchowych, popełniając nieliczne błędy w interpretacji.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń rozumie główne informacje w prostych tekstach, ale ma trudności z bardziej złożonymi szczegółami.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń rozumie ogólny sens prostych materiałów audio, ale często nie rozumie szczegółów lub złożonych wypowiedzi.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma poważne trudności w rozumieniu tekstów słuchowych nawet na podstawowym poziomie.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie rozumie podstawowych tekstów mówionych w języku angielskim.

3. Czytanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń potrafi czytać i zrozumieć zarówno proste, jak i bardziej skomplikowane teksty, wychwytyjąc szczegóły oraz ukryte znaczenia.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń dobrze rozumie główne idee i większość szczegółów w różnorodnych tekstach pisanych, mimo nielicznych błędów w interpretacji.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń rozumie główny sens i większość podstawowych informacji w tekstach pisanych, choć ma trudności z bardziej złożonymi elementami.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens prostych tekstów, ale często nie rozumie szczegółów.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma trudności z rozumieniem nawet prostych tekstów.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie jest w stanie zrozumieć podstawowych tekstów pisanych.

4. Pisanie

- **Ocena celująca (6):** Uczeń pisze poprawne, spójne i złożone teksty (listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie)). Potrafi stosować różne struktury gramatyczne i bogate słownictwo, a błędy są sporadyczne i nieistotne.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń pisze spójne i zrozumiałe teksty, popełniając niewielkie błędy gramatyczne, które nie zakłócają komunikacji. Teksty są logicznie zorganizowane.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń potrafi napisać zrozumiałe teksty, ale popełnia błędy gramatyczne i leksykalne. Teksty są czytelne, ale mniej płynne i złożone.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń potrafi napisać prosty tekst, ale często popełnia błędy gramatyczne i leksykalne. Jego wypowiedzi są krótkie i niespójne.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń pisze bardzo proste i często niezrozumiałe teksty z wieloma błędami.
- **Ocena niedostateczna (1):** Uczeń nie jest w stanie napisać zrozumiałego tekstu.

5. Gramatyka i słownictwo

- **Ocena celująca (6):** Uczeń używa bogatego i różnorodnego słownictwa oraz poprawnie stosuje złożone struktury gramatyczne. Błędy gramatyczne są rzadkie.
- **Ocena bardzo dobra (5):** Uczeń stosuje większość struktur gramatycznych poprawnie i posługuje się zróżnicowanym słownictwem, choć zdarzają się drobne błędy.
- **Ocena dobra (4):** Uczeń stosuje podstawowe struktury gramatyczne poprawnie, ale ma trudności z bardziej złożonymi konstrukcjami. Słownictwo jest poprawne, ale mniej zróżnicowane.
- **Ocena dostateczna (3):** Uczeń stosuje podstawowe struktury gramatyczne, ale popełnia liczne błędy. Jego słownictwo jest ograniczone.
- **Ocena dopuszczająca (2):** Uczeń ma trudności z poprawnym stosowaniem nawet podstawowych struktur gramatycznych i ma ubogie słownictwo.
- **Ocena niedostateczna (1):**
 - Uczeń nie stosuje poprawnych struktur gramatycznych i ma bardzo ograniczone słownictwo.

6. Postawa i aktywność

- Uczeń regularnie uczęszcza na zajęcia, aktywnie w nich uczestniczy, angażuje się w dodatkowe projekty związane z nauką języka.

- Wysoka ocena (5-6) jest przyznawana za aktywność na lekcji, sumienne wykonywanie zadań, udział w konkursach (zajmowanie wysokich miejsc) oraz aktywne poszukiwanie dodatkowych możliwości rozwijania umiejętności językowych.
- Niższe oceny (1-3) mogą być efektem braku zaangażowania, niewystarczającej pracy samodzielnej lub braku systematyczności w nauce.